

公立図書館における BL 小説の所蔵状況とその傾向

宇津海翔[†] 野口武悟[‡]

[†] 専修大学文学部 [‡] 専修大学文学部

E-mail: [†] lm211050@senshu-u.jp, [‡] takenori@isc.senshu-u.ac.jp

The current status and trends of BL novels in public libraries

Hiroto UZUI[†] Takenori NOGUCHI[‡]

[†] School of Letters, SENSHU University [‡] School of Letters, SENSHU University

E-mail: [†] lm211050@senshu-u.jp, [‡] takenori@isc.senshu-u.ac.jp

1. 研究背景

1.1 BL とは

BL とはボーイズラブ (=Boys Love) の略で、日本大百科全書によれば「美少年同士の恋愛や性愛を題材とする、おもに女性向けの小説や漫画、アニメ、ゲームなどにおける作品ジャンル」¹⁾である。女性向けの男性同士の恋愛というジャンルの成立については、小曾川 (2014) がまとめている。それによれば、BL という用語は 1991 年創刊の雑誌『イマージュ』の「BOY's LOVE COMIC」というキャッチコピーに拠り、まんが情報誌『ぱふ』が 1994 年ごろから「BOY's LOVE」というジャンル名を使用し始め、浸透した。そして 2006 年には書籍全般の書評誌『ダ・ヴィンチ』で BL 特集が生まれ、つまり一般紙の表紙を飾るほどに市場が拡大したという²⁾。近年では、「おっさんずラブ」や「きのう何食べた?」といった BL ドラマがヒットし、より盛り上がりを見せている。

ただし、小曾川は BL という用語の定義については、時代や使用者によって語の認識や用法の差が大きく、定義することは不可能だとも述べている³⁾。実際に「おっさんずラブ」と「きのう何食べた?」は、内容は美少年同士の恋愛ではなく成人男性同士の恋愛や生活模様が扱われており、ヒット層も女性に限っていない。そのため、本研究では BL という用語の定義はせず、後述する BL 小説のブックリストの作成に用いた情報源において、BL とされている小説を BL 小説であると判断した。

1.2 BL と図書館

図書館は、図書館の自由に関する宣言のもとに、各図書館が図書館情報資源の収集や提供などのサービ

スを行っている。図書館の中には、BL 書籍を図書館情報資源として収集したり提供したりしている場合もあるが、BL 書籍をサービスの対象とすることで問題も起きた。例えば、2008 年に大阪府の堺市立図書館では、BL 書籍の収集や提供を非難する匿名の一市民と、その考えを支持する市議らの要求により、約 5500 冊の BL 書籍が一斉に開架から書庫に移される事件が起きた。近年は、性的マイノリティへの関心の高まりや、前述したような BL ドラマのヒットから、BL 書籍が図書館情報資源として認められやすくなっていると考えられる。しかし、BL 書籍は表紙や挿絵を含めて性描写のある作品も多くあり、自治体の指定する不健全図書にも BL マンガが多く選出されているのが現状である。こうした状況において、公立図書館がどの程度 BL 書籍を収集し所蔵しているのかは十分に明らかになっておらず、今回調査することにした。

なお本研究では、マンガを十分に収集しない図書館が多く存在することを考慮し、BL 小説のみを研究対象とすることにした。

1.3 先行研究

公立図書館における BL 小説の所蔵調査の前例として、金丸 (2014) らの研究⁴⁾がある。この研究では、BL 小説のブックリストを作成し、NDL サーチを用いて各都道府県及び市区町村の BL 小説の所蔵状況を明らかにしようとしている。ただし、NDL サーチは指定都市を除く市区町村の蔵書については検索ができないため、実際には各都道府県と指定都市の BL 小説の所蔵状況を明らかにした研究となっている。

また、藤嶋 (2015) らの研究⁵⁾では、BL 小説を多く所蔵している図書館に対するアンケート調査が行われた。この研究では、アンケートに回答した 3 館の、

BL 小説の選書基準や所蔵の開始理由、そして排架方法などが明らかになっており、考察の参考とした。さらに、図書館の所蔵調査の前例として、水沼 (2022) らの研究⁶⁾や大場 (2012) らの研究⁷⁾があり、所蔵調査の参考とした。

2. 研究目的

本研究では、公立図書館における BL 小説の所蔵状況と、その傾向について明らかにする。具体的には、各都道府県の自治体規模ごとの、BL 小説を所蔵している公立図書館のある自治体（以下、BL 小説を所蔵している自治体とする）の数と、その傾向を明らかにする。また各 BL 小説を所蔵している自治体の数と、その傾向も明らかにする。

3. 研究方法

3.1 ブックリストの作成

調査にあたり、独自に BL 小説 150 冊を選出してブックリストを作成した。金丸 (2014) らの先行研究⁸⁾で作成されたブックリストは、掲載された BL 小説の年代が古く、現在の BL 小説の所蔵傾向を調査するには不十分だからである。しかし、同様の方法でブックリストを作成することは、ブックリストの作成に用いられた Amazon リストマニア! のサービスの終了により不可能であった。また、他に既存の BL 小説のブックリストは見つからなかった。そのため、ブックリストの作成には、BL 専門書評サイトであるちるちる⁹⁾が 2009 年より現在まで毎年発表している BL アワードの小説部門を用いた。BL アワードは、前年に発売された紙及び電子の商業 BL 作品について、ちるちるに会員登録している人の投票と、ちるちるのサイト上での評価得点の合算で評価し、ランク付けをしている。なお、小説部門は紙書籍が発売されている小説作品に限定される。調査対象は、BL アワードの第 1 回から第 15 回までの小説部門各上位 10 作品とした。従って、ブックリストには 2009 年から 2023 年に発売された BL 小説が各年 10 冊ずつ掲載されている。なお、金丸らの先行研究¹⁰⁾にならない、新装版や旧装版など複数の形態で

発売されている小説は、出版社や出版年が異なっても同じ 1 冊として扱った。

選出した BL 小説の一覧は表 1、表 2 の通りである。各書誌情報は、ちるちるより得た。なお、並び順は出版年の順に、さらに各年の中で BL アワードの順位順になっている。

3.2 所蔵状況の調査

作成したブックリストに掲載された小説について、カーリル¹¹⁾を用いて都道府県ごとに横断検索をかけて所蔵調査を行った。調査期間は、2024 年の 8 月 10 日から 9 月 28 日である。調査対象とする自治体は、都道府県と北方領土を含む市区町村計 1794 団体 (2024 年 8 月 4 日時点) の内、カーリルで検索が可能であった計 1514 団体である。なお、金丸 (2014) らの先行研究¹²⁾が都道府県及び指定都市の市立図書館を調査対象としていたため、本研究では指定都市は市に含まず独立の категория とした。また、複本については調査を行わなかった。

各都道府県の調査対象自治体数は表 3 の通りである。初めから該当する自治体が存在しない場合、- と表記した。

3.3 所蔵傾向の調査

BL 小説を所蔵していた自治体について、自治体規模及び地方区分によって収集状況に違いがあるかを調査した。また、各自治体が BL 小説を何冊所蔵しているかについて、その割合を出した。そして 10 冊以上所蔵している自治体については、自治体規模及び地方区分に加え、性的マイノリティに関する条例の有無も調査した。性的マイノリティに関する条例については、いわゆる同性パートナーシップ制度が導入されているか否かを判断基準とした。また地方区分は、一般的な 8 地方区分 (北海道地方、東北地方、関東地方、中部地方、近畿地方、中国地方、四国地方、九州・沖縄地方に分けられる) を採用した。

次に、所蔵している自治体の多い BL 小説について、レーベルや出版年、著者、さらにシリーズ作品か否かを調査した。レーベルについては、BL レーベル、非 BL レーベル、レーベルに属していない単行本の 3 つに分類した。BL レーベルであるかどうかの情報は、ちるちるより得た。

表1 BL小説のブックリスト

書名	著者	レーベル	出版年	書名	著者	レーベル	出版年
交渉人は振り返る	榎田尤利	SHYノベルス	2009	美しい彼	凧良ゆう	キャラ文庫	2014
COLDFEVER (新装版)	木原音瀬	ビーボーイノベルズ	2009	おやすみなさい、また明日	凧良ゆう	キャラ文庫	2014
月に笑う上	木原音瀬	ビーボーイノベルズ	2009	イエスカノーか半分か	一穂ミチ	ディアプラス文庫	2014
夜をわたる月の船	木原音瀬	HollyNovels	2009	COLDHEARTinNEWYORK	木原音瀬	ビーボーイノベルズ	2014
はつ恋	榎田尤利	ビーボーイノベルズ	2009	未完成	凧良ゆう	ブラチナ文庫	2014
不機嫌で甘い爪痕	崎谷はるひ	幻冬舎ルチル文庫	2009	好きで、好きで	安西リカ	ディアプラス文庫	2014
唇にキス舌の上に愛	高遠琉加	シャレード文庫	2009	愛しいばら姫	凧良ゆう	ブラチナ文庫	2014
～愛と混乱のレストラン3～							
果ての空	英田サキ	SHYノベルス	2009	nez[ネ]SmellandMemory	榎田尤利	SHYノベルス	2014
いとし、いとしという心	かわい有美子	ビーボーイノベルズ	2009	ナイトガーデン	一穂ミチ	フルール文庫ブルーライン	2014
15センチメートル未満の恋	砂原糖子	ディアプラス文庫	2009	宵越しの恋	川琴ゆい華	フルール文庫ブルーライン	2014
あめの帰るところ	朝丘戻	ダリア文庫	2010	パブリックスクール	樋口美沙緒	キャラ文庫	2015
				～檻の中の王～			
交渉人は諦めない	榎田尤利	SHYノベルス	2010	イエスカノーか半分か2	一穂ミチ	ディアプラス文庫	2015
言ノ葉ノ世界	砂原糖子	ディアプラス文庫	2010	世界のまんなか			
全ての恋は病から	凧良ゆう	花丸文庫	2010	STAY	英田サキ	キャラ文庫	2015
愛の巣へ落ちろ!	樋口美沙緒	花丸文庫	2010	DEADLOCK番外編1			
甘い運命	高遠琉加	シャレード文庫	2010	ショートケーキの毒には	凧良ゆう	ショコラ文庫	2015
好きで好きで好きで	高遠琉加	角川ビー文庫	2010	さわらないで			
スウィーパーはときどき笑う	榎田尤利	SHYノベルス	2010	すみれびより	月村壺	ディアプラス文庫	2015
交渉人シリーズEX.				nez[ネ]YourLovelySmell	榎田尤利	SHYノベルス	2015
二人暮らしのユウウツ	夜光花	キャラ文庫	2010	ニアリーイコール	凧良ゆう	ディアプラス文庫	2015
不浄の回廊2				言ノ葉便り	砂原糖子	単行本	2015
はなやかな哀情	崎谷はるひ	幻冬舎ルチル文庫	2010	threesomeスリーサム	榎田尤利	ビーボーイノベルズ	2015
交渉人は愛される	榎田尤利	SHYノベルス	2011	蒼穹のローレライ	尾上与一	HollyNovels	2015
				イエスカノーか半分か3	一穂ミチ	ディアプラス文庫	2016
真夜中クロニクル	凧良ゆう	LiLiik文庫	2011	おうちのありか			
なんか、淫靡に	松雪奈々	シャレード文庫	2011	憎らしい彼美しい彼2	凧良ゆう	キャラ文庫	2016
恋かれちゃったんですけど				パブリックスクール	樋口美沙緒	キャラ文庫	2016
積木の恋	凧良ゆう	ブラチナ文庫	2011	-八年後の王と小鳥-			
深呼吸	木原音瀬	ビーボーイノベルズ	2011	タフTroublemaker	岩本薫	ビーボーイノベルズ	2016
優しいSの育て方	榎田尤利	SHYノベルス	2011	愛しのニコール	凧良ゆう	ショコラ文庫	2016
不埒なパラダイムシフト	崎谷はるひ	ダリア文庫	2011	薔薇色じゃない	凧良ゆう	単行本	2016
ダブル・バインド(4)	英田サキ	キャラ文庫	2011	愛の在り処をさがせ!	樋口美沙緒	花丸文庫	2016
不埒なインセンティブ	崎谷はるひ	ダリア文庫	2011	MUNDANEHURT	木原音瀬	ビーボーイノベルズ	2016
きみのはなし、	朝丘戻	ブラチナ文庫	2011	ひつじの鍵	一穂ミチ	ディアプラス文庫	2016
リバーズエンド	木原音瀬	HollyNovels	2012	鬼の王に誓え鬼の王と契れ3	高尾理一	キャラ文庫	2016
お菓子の家～unpetitnid～	凧良ゆう	ブラチナ文庫	2012	2119929	凧良ゆう	ショコラ文庫	2017
				OUTLIVE	英田サキ	キャラ文庫	2017
まばたきを三回	凧良ゆう	ショコラ文庫	2012	DEADLOCKseason2			
erotica	榎田尤利	単行本	2012	横顔と虹彩	一穂ミチ	ディアプラス文庫	2017
箱の中 (文庫版)	木原音瀬	講談社文庫	2012	イエスカノーか半分か番外篇			
渾仰	宮緒葵	ブラチナ文庫	2012	パブリックスクール	樋口美沙緒	キャラ文庫	2017
甘い水2	かわい有美子	リンクスロマンス	2012	-ツバメと殉教者-			
薔薇の誕生	夜光花	SHYノベルス	2012	緑土なす	みやしろちうこ	単行本	2017
offyougo	一穂ミチ	リンクスロマンス	2012	黄金の王と杖と灰色狼			
ステノグラフィカ	一穂ミチ	リンクスロマンス	2012	OFFAIR	一穂ミチ	単行本	2017
				～イエスカノーか半分か～			
交渉人は休めない	榎田尤利	SHYノベルス	2013	愛の在り処に誓え!	樋口美沙緒	花丸文庫	2017
榎田尤利100冊記念特別版				そらのだいじな旦那さま	野原滋	幻冬舎ルチル文庫	2017
ふったらどしゃぶり	一穂ミチ	フルール文庫ブルーライン	2013	鈍色の華	木原音瀬	ビーボーイノベルズ	2017
Whenitrains,itpours				卵生竜を飼いならせ	犬飼の	キャラ文庫	2017
碧のかたみ	尾上与一	HollyNovels	2013	暴君竜を飼いならせ5			
坂道のソラ	朝丘戻	ダリア文庫	2013	恋敵と虹彩	一穂ミチ	ディアプラス文庫	2018
雨降りvega	凧良ゆう	幻冬舎ルチル文庫	2013	～イエスカノーか半分か番外篇2～			
ブライト・ブリズン	犬飼の	X文庫ホワイトハート	2013	COLDTHEFINAL	木原音瀬	単行本	2018
学園の美しき生け贄				それは運命の恋だから	月村壺	ディアプラス文庫	2018
mother	丸木文華	花丸文庫black	2013	心を半分残したままている(1)	砂原糖子	ディアプラス文庫	2018
FLESH & BLOOD(21)	松岡なつき	キャラ文庫	2013	愛の星をつかめ!	樋口美沙緒	花丸文庫	2018
nez[ネ]SweetSmell	榎田尤利	SHYノベルス	2013	PROMISING	英田サキ	キャラ文庫	2018
眠り王子にキスを	月村壺	SHYノベルス	2013	DEADLOCKseason2			
				ふさいで	一穂ミチ	ディアプラス文庫	2018
				～イエスカノーか半分か番外篇3～			
				氷泥のユキ	朝丘戻	ダリア文庫	2018
				オオカミババに溺愛されています	かわい恋	シャレード文庫	2018
				セキュリティ・ブランケット (下)	凧良ゆう	キャラ文庫	2018

表2 BL小説のブックリスト (つづき)

書名	著者	レーベル	出版年	書名	著者	レーベル	出版年
悩ましい彼美しい彼3	風良ゆう	キャラ文庫	2019	雪降る王妃と春のめざめ	尾上与一	キャラ文庫	2021
OFFAIR2	一穂ミチ	単行本	2019	花降る王子の婚礼2			
～イエスカノーカー半分か～				愛の夜明けを待て!	樋口美沙緒	花丸文庫	2021
灰の月上	木原音瀬	ビーボーイノベルズ	2019	Mr.α	夕映月子	クロスノベルズ	2021
ボナベティ!	月村奎	ディアプラス文庫	2019	緑土なす	みやしろちうこ	単行本	2021
ラブ～キス2～	一穂ミチ	ディアプラス文庫	2019	天から降る黄金の花弁			
狐の告白狸の添い寝・眷愛隷属-	夜光花	ビーボーイノベルズ	2019	ツァイガルニクの恋の沼	月村奎	SHYノベルズ	2021
ロイヤル・シークレット	ライラ・ベース	モノクローム・ロマンス文庫	2019	天官賜福1	墨香銅臭	ダリアシリーズユニ	2022
				OFFAIR3	一穂ミチ	単行本	2022
皇帝竜を飼いならせ!	犬飼のの	キャラ文庫	2019	～イエスカノーカー半分か～			
暴君竜を飼いならせ?				永遠の昨日	榎田尤利	角川文庫	2022
甘くて切ない	月村奎	SHYノベルズ	2019	背中を預けるには外伝	小綱実波	Rubycollection	2022
はなれがたいけもの	八十庭たづ	単行本	2019	この恋の涯てには			
バブリックスター	樋口美沙緒	キャラ文庫	2020	墨と雪2上	かわい有美子	リンクスロマンス	2022
-ロンドンの蜜月-				気難しい王子に捧げる寓話	小中大豆	キャラ文庫	2022
ロマンス不全の僕たちは	月村奎	SHYノベルズ	2020	高嶺のSubは擬態する	コオリ	単行本	2022
BUDDY	英田サキ	キャラ文庫	2020	嫌いな男	安西リカ	ディアプラス文庫	2022
DEADLOCKseason2				狐の弱みは俺でした-眷愛隷属-	夜光花	ビーボーイノベルズ	2022
つないで	一穂ミチ	ディアプラス文庫	2020				
イエスカノーカー半分か番外篇4				氷雪の王子と神の心臓	尾上与一	キャラ文庫	2022
アオイトリ	木原音瀬	ビーボーイノベルズ	2020	天官賜福2	墨香銅臭	ダリアシリーズユニ	2023
花降る王子の婚礼	尾上与一	キャラ文庫	2020	WISH	英田サキ	キャラ文庫	2023
LoveCelebrate!Silver	樋口美沙緒	単行本	2020	DEADLOCK番外編4			
ームシリーズ10thAnniversary-				今度は死んでも死なせません!	海野幸	キャラ文庫	2023
恋する狐-眷愛隷属-	夜光花	ビーボーイノベルズ	2020	無能な皇子と呼ばれてますが	夜光花	キャラ文庫	2023
ブライト・プリズン	犬飼のの	X文庫ホワイトハート	2020	中身は敵国の宰相です2			
学園の薔薇は天下に咲く				幸せになりたいオメガ、	伊達きよ	Rubycollection	2023
バブリックスター	樋口美沙緒	キャラ文庫	2020	騎士に嫁ぐ			
ーツパメと監督生たちー				北の土地神と桃の嫁入り	伊達きよ	単行本	2023
interlude美しい彼番外編集	風良ゆう	キャラ文庫	2021	恋愛小説家は恋が不得意	月村奎	ディアプラス文庫	2023
魔道祖師1	墨香銅臭	ダリアシリーズユニ	2021	ロング・エンゲージ	安西リカ	ディアプラス文庫	2023
背中を預けるには1	小綱実波	Rubycollection	2021	狐の巣ごもり-眷愛隷属-	夜光花	ビーボーイノベルズ	2023
春になるまで待っててね	伊達きよ	単行本	2021	虹色の石と赤腕の騎士	尾上与一	キャラ文庫	2023
AGAIN	英田サキ	キャラ文庫	2021	花降る王子の婚礼3			
DEADLOCK番外編3							

表3 各都道府県の自治体規模ごとの調査対象自治体数

	都道府県	指定都市	市	特別区	町	村	計		都道府県	指定都市	市	特別区	町	村	計
北海道	1	1	34	-	93	10	139	滋賀	1	-	13	-	6	-	20
青森	1	-	10	-	12	2	25	京都	1	1	14	-	9	1	26
岩手	1	-	14	-	12	3	30	大阪	1	2	31	-	8	1	43
宮城	1	1	13	-	10	0	25	兵庫	1	1	28	-	11	-	41
秋田	1	-	13	-	6	3	23	奈良	1	-	12	-	14	1	28
山形	1	-	13	-	12	0	26	和歌山	1	-	9	-	13	0	23
福島	1	-	13	-	20	2	36	鳥取	1	-	4	-	14	1	20
茨城	1	-	32	-	8	2	43	島根	1	-	8	-	9	0	18
栃木	1	-	14	-	11	-	26	岡山	1	1	14	-	10	1	27
群馬	1	-	12	-	11	1	25	広島	1	1	13	-	9	-	24
埼玉	1	1	39	-	19	1	61	山口	1	-	13	-	5	-	19
千葉	1	1	35	-	10	1	48	徳島	1	-	8	-	12	1	22
東京	1	-	26	23	3	1	54	香川	1	-	8	-	7	-	16
神奈川	1	3	16	-	13	1	34	愛媛	1	-	11	-	6	-	18
新潟	1	1	19	-	3	4	28	高知	1	-	11	-	12	2	26
富山	1	-	10	-	4	1	16	福岡	1	2	27	-	27	0	57
石川	1	-	11	-	8	-	20	佐賀	1	-	10	-	8	-	19
福井	1	-	9	-	8	-	18	長崎	1	-	12	-	6	-	19
山梨	1	-	13	-	6	3	23	熊本	1	1	13	-	10	1	26
長野	1	-	19	-	21	19	60	大分	1	-	14	-	3	0	18
岐阜	1	-	21	-	17	1	40	宮崎	1	-	9	-	11	2	23
静岡	1	2	21	-	11	-	35	鹿児島	1	-	19	-	20	0	40
愛知	1	1	37	-	12	1	52	沖縄	1	-	11	-	9	5	26
三重	1	-	14	-	13	-	28	計	47	20	770	23	582	72	1514

N=1514 (単位: 団体)

4.研究結果

4.1 自治体別の所蔵調査

各都道府県の自治体規模ごとの、BL 小説を所蔵している自治体数は表4の通りであった。表3と同様、初めから該当する自治体が存在しない場合、-と表記した。なお、県立図書館と市立図書館が併設されている図書館については、県と市の2団体それぞれでカウントした。

表3及び表4より、BL 小説を所蔵していた自治体数は、都道府県では47分の13団体、指定都市では20分の17団体、市では770分の299団体、特別区では23分の18団体、町では582分の76団体、村では72分の5団体であった。全体では、1514分の428団体であった。BL 小説を所蔵していた割合は、都道府県では約28%、指定都市では85%、市では約39%、特別区では約78%、町では約13%、村では約7%であった。全体では、約28%であった(本論文では割合の数値は、小数第一位を四捨五入し整数で示している)。指定都市と特別区ではBL 小説を所蔵している自治体の割合が高く、町と村では割合が低いという結果になった。

次に、地方区別ではBL 小説を所蔵していた自治体数は、北海道地方が139分の27団体、東北地方が165分の30団体、関東地方が291分の106団体、中部地方が292分の62団体、近畿地方が209分の90団体、中国地方が108分の28団体、四国地方が82分の24団体、九州・沖縄地方が228分の61団体であった。BL 小説を所蔵していた割合では、北海道地方では約19%、東北地方では約18%、関東地方では約36%、中部地方では約21%、近畿地方では約43%、中国地方では約26%、四国地方では約29%、九州・沖縄地方では約27%であった。関東地方、近畿地方ではBL 小説を所蔵している自治体の割合が高く、北海道地方、東北地方、中部地方では割合が低いという結果になった。

次に、BL 小説を所蔵していた428団体について、所蔵冊数別の自治体数を出した。BL 小説を1~9冊所蔵していた自治体は400団体、10~19冊所蔵していた自治体は12団体、20~29冊所蔵していた自治体は5団体、30冊以上所蔵していた自治体は11団体であった。割合では、BL 小説を1~9冊所蔵している自治体は約93%、10~19冊所蔵している自治体は約3%、20~19冊所蔵している自治体は約1%、30冊以上所蔵し

ている自治体は約3%となった。BL小説を10冊以上所蔵している自治体は、BL小説を所蔵している自治

体の中で1割にも満たず、多くの自治体は9冊未満の所蔵であるという結果になった。

表4 各都道府県の自治体規模ごとのBL小説を所蔵している自治体数

	都道府県	指定都市	市	特別区	町	村	計		都道府県	指定都市	市	特別区	町	村	計
北海道	1	1	10	-	14	1	27	滋賀	1	-	8	-	2	-	11
青森	0	-	1	-	1	0	2	京都	0	1	9	-	3	0	13
岩手	0	-	4	-	2	1	7	大阪	1	2	26	-	0	0	29
宮城	0	0	3	-	3	0	6	兵庫	0	1	17	-	2	-	20
秋田	0	-	2	-	0	0	2	奈良	0	-	4	-	3	0	7
山形	0	-	3	-	0	0	3	和歌山	1	-	2	-	0	0	3
福島	0	-	6	-	4	0	10	鳥取	1	-	1	-	2	0	4
茨城	0	-	9	-	2	0	11	島根	0	-	1	-	2	0	3
栃木	0	-	6	-	2	-	8	岡山	1	1	4	-	0	0	6
群馬	0	-	4	-	0	0	4	広島	1	1	4	-	2	-	8
埼玉	0	1	12	-	1	0	14	山口	0	-	7	-	0	-	7
千葉	0	1	19	-	2	0	22	徳島	1	-	2	-	3	0	6
東京	0	-	17	18	0	0	35	香川	0	-	1	-	0	-	1
神奈川	0	2	9	-	1	0	12	愛媛	0	-	7	-	1	-	8
新潟	0	1	6	-	0	0	7	高知	1	-	6	-	1	1	9
富山	1	-	3	-	1	0	5	福岡	1	2	10	-	7	0	20
石川	0	-	5	-	2	-	7	佐賀	0	-	4	-	0	-	4
福井	0	-	2	-	2	-	4	長崎	1	-	6	-	1	-	8
山梨	0	-	2	-	0	0	2	熊本	0	1	6	-	2	0	9
長野	0	-	4	-	1	2	7	大分	0	-	3	-	0	0	3
岐阜	0	-	9	-	0	0	9	宮崎	0	-	3	-	1	0	4
静岡	0	1	7	-	0	-	8	鹿児島	0	-	3	-	4	0	7
愛知	0	1	11	-	1	0	13	沖縄	1	-	5	-	0	0	6
三重	0	-	6	-	1	-	7	計	13	17	299	18	76	5	428

N=428 (単位: 団体)

また、BL小説を1~9冊所蔵している自治体400団体の内、1冊のみ所蔵している自治体は245団体、2冊所蔵している自治体は50団体、3冊所蔵している自治体は41団体、4冊所蔵している自治体は29団体、5冊所蔵している自治体は13団体、6冊所蔵している自治体は9団体、7冊所蔵している自治体は4団体、8冊所蔵している自治体は3団体、9冊所蔵している自治体は6団体であった。割合では、1冊のみ所蔵している自治体は約61%、2冊所蔵している自治体は約13%、3冊所蔵している自治体は約10%、4冊所蔵している自治体は約7%、5冊所蔵している自治体は約3%、6冊所蔵している自治体は約2%、7冊所蔵している自治体は約1%、8冊所蔵している自治体は約1%、9冊所蔵している自治体は約2%であった。BL小説を1冊

から9冊所蔵している自治体の中では、1冊のみ所蔵している自治体が6割で最多という結果になった。2冊から4冊所蔵している自治体は各1割前後で、5冊から9冊所蔵している自治体は合計で約1割と少ない結果となった。なお、BL小説を1冊のみ所蔵していた自治体では、後述する非BLレーベルの図書や単行本の図書を所蔵している自治体が多く見られた。2冊以上所蔵している自治体については、同様の図書を複数冊所蔵しているほか、特定のシリーズに限って所蔵している自治体が多く見られた。

次に、BL小説を10冊以上所蔵していた28団体は表5の通りであった。並び順は、所蔵数が多い順である。

表5 BL小説を10冊以上所蔵していた自治体

自治体名	所蔵数(冊)	自治体名	所蔵数(冊)	自治体名	所蔵数(冊)
茨木市	138	さいたま市	30	杉並区	14
滋賀県	122	白河市	27	京田辺市	14
神戸市	120	旭川市	21	南相馬市	13
大阪市	115	長崎県	21	久留米市	13
枚方市	105	大村市	21	中野区	12
江東区	98	市川市	20	松原市	11
町田市	83	柏市	19	堺市	10
阪南市	77	目黒区	19	西宮市	10
四日市市	63	新潟市	16		
名古屋市	44	東大阪市	15		

これら28団体について、自治体規模別では、都道府県が2団体、指定都市が6団体、市が16団体、特別区が4団体であった。町と村は0団体であった。

また地方区分別では、北海道地方が1団体、東北地方が2団体、関東地方が8団体、中部地方が2団体、近畿地方が12団体、九州・沖縄地方が3団体であった。中国地方と四国地方は0団体であった。

さらに、パートナーシップ制度の有無については、28分の19団体が同条例を導入しており、導入していない自治体は9団体であった。なお同9団体については、内7団体は都府県においてパートナーシップ制度が導入されており、都府県においても同制度が導入されていない自治体は2団体であった。

BL小説を10冊以上所蔵している自治体について、自治体規模別では市が最も多く、町と村は該当自治体が無いという結果になった。地方区分別では、関東地方と近畿地方が多く、中国地方と四国地方では該当自治体が無いという結果になった。パートナーシップ制度の有無については、導入されている自治体のほうが多かった。また、導入されていない自治体であっても広域団体において導入されている自治体が多く、広域団体においても導入がない自治体は少数という結果になった。

4.2 書籍別の所蔵調査

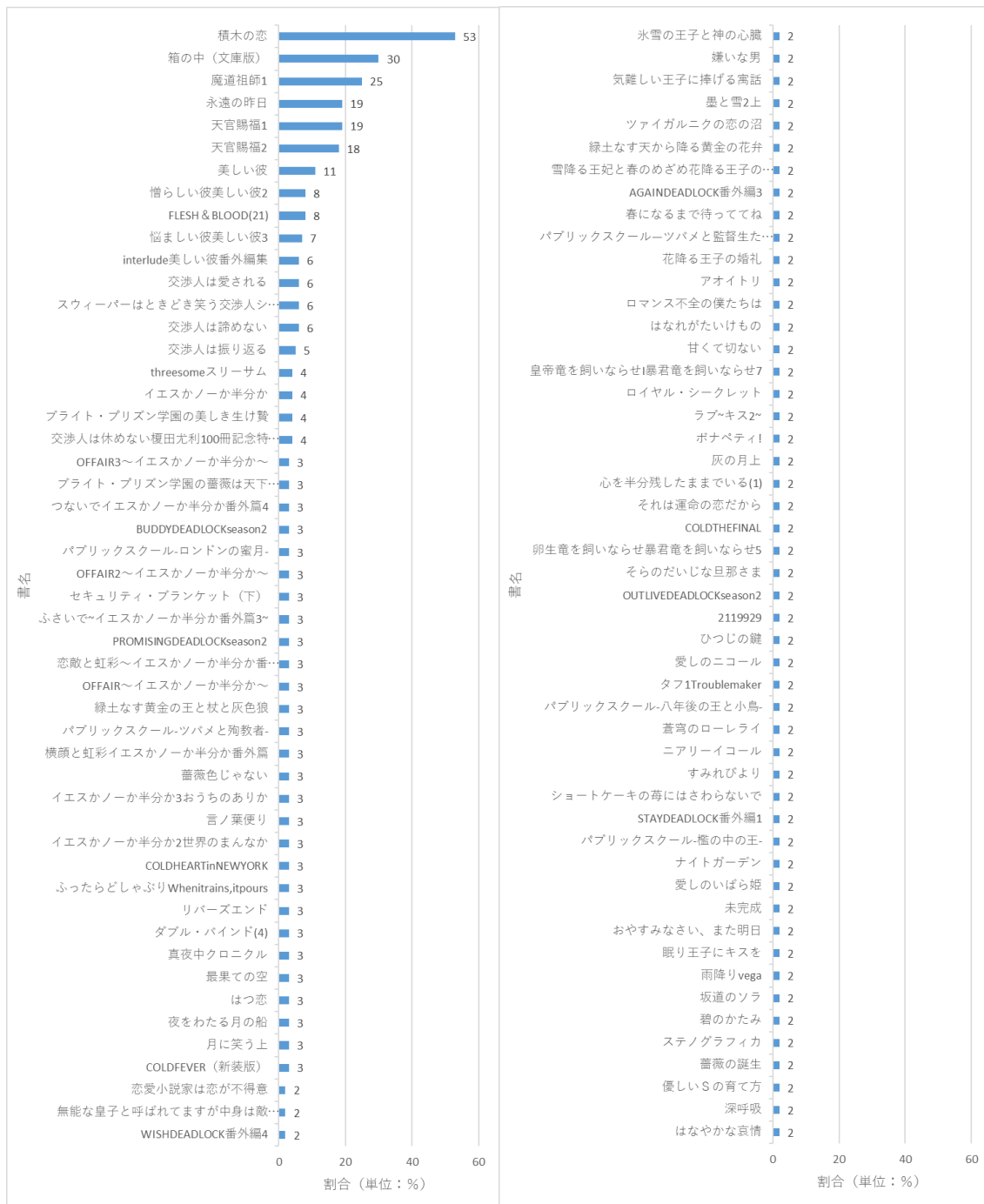
BL小説を所蔵している自治体の内、各BL小説を所蔵している自治体数の割合は次の通りであった(図1、図2)。並び順は、割合の高い順である。なお、割合は小数第一位を四捨五入し整数で示しているため、図

上で所蔵割合が0%となっても、所蔵している自治体数が0団体というわけではない。

所蔵している自治体数が5割以上のBL小説は1冊のみであり、1割以上5割未満のBL小説も6冊であった。所蔵している自治体数が4%以上1割未満の小説も12冊にとどまり、3%以下のBL小説が131冊という結果になった。

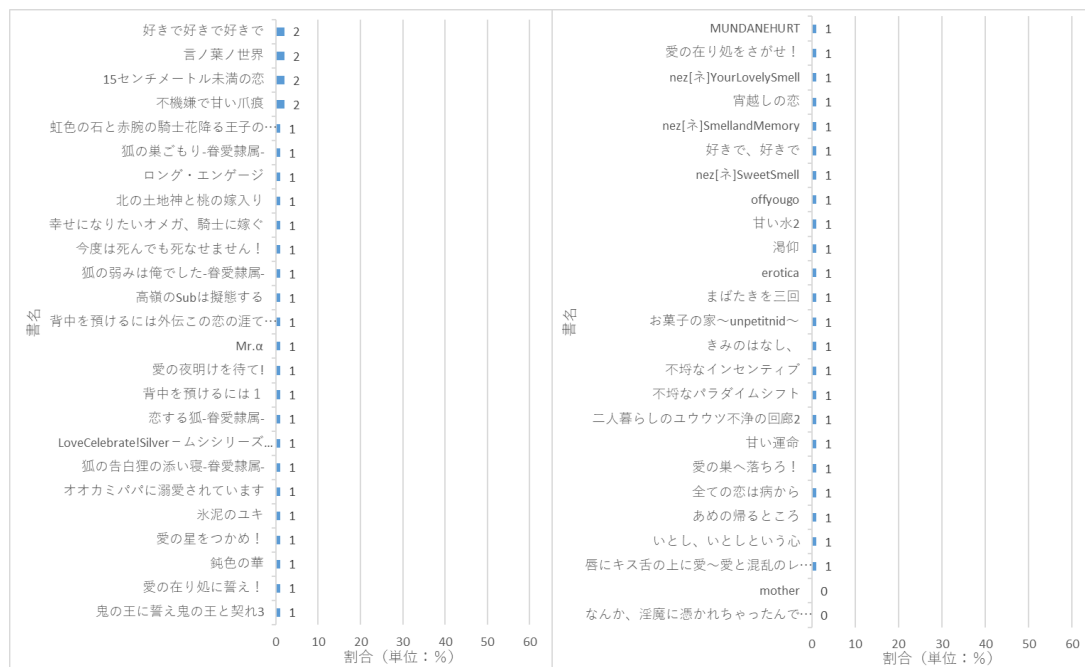
ここで、所蔵している自治体数が4%以上のBL小説19冊の書誌情報について、傾向の調査を行った。なお、『積木の恋』、『箱の中』、『永遠の昨日』、『threesomeスリーサム』の4作品については、BLレーベルで発売されたのち、単行本もしくは非BLレーベルで発売されている。そして、いずれも後者の所蔵が多数を占めたことから、単行本版もしくは非BLレーベル版の書誌情報を調査対象とした。書誌情報は、ちるちるより得た。

結果、調査対象のBL小説の中で3冊のみである非BLレーベルの小説が、全て割合上位に入った。さらに、最も所蔵数の多いBL小説のレーベルは単行本であった。また、BLレーベルの小説は全てシリーズものであり、シリーズものの小説では、シリーズの一作品目が多く割合上位に入る結果となった。なお、『魔導祖師1』、『天官賜福1』、『天官賜福2』は情報源においてシリーズが表記されていなかったが、明らかにシリーズものであるためシリーズものとして扱った。著者については榎田尤利が7冊、風良ゆうが5冊と多く、出版年には大きな偏りは見られないという結果となった。



N=428 (単位: 団体)

図1 各BL小説を所蔵している自治体数の割合



N=428 (単位: 団体)

図2 各BL小説を所蔵している自治体数の割合 (つづき)

5.考察

5.1 自治体別の所蔵調査

BL 小説は自治体規模別では、指定都市と特別区において所蔵している自治体の割合が高かった。これは、特に人口が多く多様性への理解が比較的進んでいる都市部において、BL 小説が所蔵されやすくなっているからだと考えられる。一方町と村においては、所蔵割合は他の自治体規模と比べて低かった。調査対象としていない町と村も多いことを加味すれば、さらに所蔵割合は低いと考えられる。これは、都市部と比べて多様性への理解が進みにくいことや、予算や所蔵スペースが少なくBL 小説の購入が難しいという可能性が考えられる。そして、都道府県では都市部を含めて所蔵割合が高くなかった。これは、市区町村立図書館と都道府県立図書館の、役割と収集方針の違いが影響していると考えられる。市区町村立図書館では、住民に娯楽を提供する側面を強く持ち、積極的に小説が収集されている。一方で都道府県立図書館は、研究を支援する側面を強く持ち、研究書や専門書が多く収集されている。そのため、小説以外のBL 関連図書の所蔵状況を明らかにすることは、今後の課題である。

次に地方区分別では、関東地方と近畿地方においてBL 小説を所蔵している自治体が多かった。これは、先に述べたのと同様に東京都や大阪府を中心とした都市部において、BL 小説が所蔵されやすいためだと

考える。なお、関東地方より近畿地方においてより所蔵割合が高い理由として、同和問題に取り組んできた近畿地方における人権意識の高さが考えられる。志水(2018)によれば、「部落差別という日本固有の歴史的課題を克服するため」の同和教育は、「関西を中心に展開されてきた」。そして、「部落問題に対する人々の認知度は、東日本と西日本で大きく異なり」、西日本において認知度が高いという¹³⁾。このような背景から、近畿地方では性的マイノリティに関する意識も高く、BL 小説の所蔵が認められやすくなっていると考えられる。一方、北海道地方と東北地方においては、所蔵割合は他の地方と比べて低かった。これも、先に述べたのと同様に都市部と比べて多様性への理解が進みにくく、また町や村が多いためだと考えられる。なお、愛知県を中心とした都市部を持つ中部地方も所蔵割合が低かったが、これは中部地方の範囲が広いことや、長野県において町と村が非常に多いことが理由と考えられる。

以上の傾向は、BL 小説の所蔵数が多い自治体に絞るとより顕著に表れた。特に、BL 小説を100冊以上所蔵していた5団体は全て近畿地方の自治体であり、積極的な収集がうかがわれる。ただし、藤嶋(2015)らの先行研究では、大阪市、茨木市、滋賀県のBL 小説の収集方針が、「積極的にBL 小説を購入しているわけではなく、現在購入中のシリーズのみ、特段の事情がある場合のみなどに購入」という内容であるこ

とが明らかになっている¹⁴⁾。これは本調査の結果と反するところがあり、各図書館の収集方針が変わった可能性が考えられる。そのため、再び図書館に対するBL小説の所蔵に対するアンケート調査を実施する必要がある。なお、BL小説の所蔵数が多い自治体ではパートナーシップ制度の導入の有無も調査し、自治体もしくはその自治体が属する都府県において導入されている自治体が多い結果となったが、多くの自治体では2020年以降に同条例が導入されており、所蔵状況への直接的な影響は軽微なものであると考える。

また、BL小説の所蔵数については、先に述べた所蔵数の多い自治体はBL小説の所蔵のあった自治体の中で1割にも満たず、9冊以下の所蔵が9割以上を占めた。その中でも、1~3冊の所蔵が7割5分以上を占め、積極的に収集している自治体は、全体では非常に少ないと言える。

5.2 書籍別の所蔵調査

所蔵している自治体数が5割以上のBL小説は1冊のみであり、所蔵している自治体数が4%以上のBL小説も合計で19冊という結果になった。これら19冊の特徴としては、レーベルが非BLレーベルであること、もしくはBLレーベルの場合はシリーズものであることが挙げられる。そしてどちらにも当てはまらないBL小説として、最も所蔵自治体数の多い『積木の恋』がある。この作品は、単行本で発売された、つまりBLレーベルではないことに加え、著者が本屋大賞を2回受賞し、一般文芸の作家として高く評価され広く知られるようになったことが、所蔵が多くなった理由と考えられる。また、『魔道祖師1』、『天官賜福1』、『天官賜福2』の3作品は、BLレーベルの作品の中で所蔵割合が最も高かった。これら3作品の最大の特徴は、中国のBL小説であることである。周密(2024)によれば検閲への対策を理由の一つに、中国BLは「物語を重視」し、「恋愛を中心としたものではなくてきている」¹⁵⁾、と日本のBLとの違いを指摘している。つまり、中国のBLは日本のBLよりもBL色が薄いと言える。以上より、調査対象のBL小説の中で所蔵数の多い上位6冊については、いずれもBLを前面に押し出したものではなく、そのような作品が所蔵されやすい傾向にあると言える。

また、BLレーベルの小説はいずれもシリーズものであったが、風良ゆう、榎田尤利、一穂ミチの作品が大半を占めていることが特徴である。風良ゆうはすでに述べた通り、本屋大賞を受賞し一般文芸で活躍している作家であるが、榎田尤利、一穂ミチも同様に一般文芸で活躍している作家である。特に一穂ミチは今年、直木賞を受賞したことで高い評価を得てかつ広く知られることとなった。所蔵の多かった作品には一般文

芸で知られるようになる以前の作品も多いが、一般文芸で活躍して以降に図書館利用者のリクエストや既刊シリーズの続刊の発売などにより、収集が増加した可能性を考えられる。ただし、本調査ではシリーズや著者についてはブックリスト作成時に考慮していないため、改めてブックリストを作成し調査を行い、より正確な結果を出す必要がある。

6. 結論

本調査では、公立図書館におけるBL小説の所蔵冊数や所蔵自治体数と、自治体規模や地方区分による所蔵傾向の違いが明らかになった。また、BL書籍別の所蔵自治体数の割合や、その割合の高いBL小説のレーベルや著者の傾向も明らかになった。

今後は、各図書館のBL小説の所蔵に対する意識を図るアンケート調査や、所蔵の多いBL小説の傾向をより正確に測るためのブックリストの作成と所蔵調査が必要である。

【注・文献】

- 1) 日本大百科全書. “ボーイズラブ”. 小学館, <<https://japanknowledge.com/lib/display/?lid=1001050310177>> (2024年11月18日最終閲覧)
- 2) 小曾川真貴. やおい, JUNE, BL, そして腐女子:腐文化研究事始め. 中部図書館情報学会誌. 54巻96号, 2014, p.17-28
- 3) 前掲 2)
- 4) 金丸早希, 角田裕之. 公共図書館におけるジェンダー資料の蔵書調査:AmazonのBL関係リストマニアによる. 日本図書館情報学会春季研究集会発表論文集. 60巻2号, 2014, p.49-52
- 5) 藤嶋紫姫, 新藤透. 公共図書館に於ける所謂「BL小説」の所蔵について. 図書館総合研究. 15号, 2015, p.57-65
- 6) 水沼友宏, 辻慶太. 公立図書館におけるLGBTQ関連図書の所蔵実態. 日本図書館情報学会誌. 68巻2号, 2022, p.73-94
- 7) 大場博幸, 安形輝, 池内淳, 大谷康晴. 図書館はどのような本を所蔵しているか:2006年上半期総刊行書籍を対象とした包括的所蔵調査. 日本図書館情報学会誌. 58巻3号, 2012, p.139-154
- 8) 前掲 4)
- 9) ちるちる, <<https://www.chil-chil.net/>> (2024年11月13日最終閲覧)
- 10) 前掲 4)
- 11) カーリル, <<https://calil.jp/>> (2024年11月13日最終閲覧)
- 12) 前掲 4)
- 13) 志水宏吉. 同和教育の変容と今日的意義:解放教育の視点から. 教育学研究. 85巻4号, 2018, p.420-432
- 14) 前掲 5)
- 15) 周密. BLと中国—耽美(Danmei)をめぐる社会情勢と魅力. ひつじ書房, 2024, p.176