

# 画像電子学会誌

第48巻 第4号 通巻250号 (2019年10月)

## 目次

<b>随想</b>			
473	画像関連技術普及への取り組み	土橋寿昇	
<b>250号記念特集</b>			
474	250号記念特集にあたって	児玉 明	
<b>250号記念随想特集</b>			
475	成熟分野となった画像電子学会の将来	斎藤隆文	
476	地球に生きる	近藤邦雄	
477	研究者としての目標と学会活動	西田友是	
478	主観と客観	小野文孝	
479	画像電子学会誌250号記念号発刊に寄せて	小宮一三	
480	学会誌250号の発刊を祝して	安田靖彦	
<b>250号記念報告</b>			
482	画像電子学会誌及び英文論文誌の論文に関わる統計データ	児玉 明	
<b>ビジュアルコンピューティング論文特集</b>			
487	ビジュアルコンピューティング論文特集に寄せて	森島繁生	
<b>論文</b>			
488	3D-SRGAN: SRGANの3次元ボクセルモデル超解像への適用	岡 和寿, 椋木雅之	
497	リアブレンドングを用いた裸眼3D映像表示への視差誘導パターンによる画質変動軽減手法	巻口誉宗, 高田英明, 吹上大樹, 西田真也	
506	FIST: 準解剖学的構造をもつ手の陰的モデリング	中田聖人, 藤代一成	
<b>ショートペーパー</b>			
516	2.5D アニメーション生成支援システムの提案と検討	森本有紀, 小林洋介, 高橋時市郎	
521	ポーチを対象とした型紙デザイン支援及び製作支援システム	池田優希, 五十嵐悠紀	
<b>コーヒープレイク</b>			
526	3DCGプログラミングを教えるお仕事	森谷友昭	
<b>報告</b>			
528	2019年度画像電子学会年次大会報告	柿本正憲	
531	IEVC2019実施報告	IEVC2019実行委員会	
<b>グループ紹介</b>			
539	信州大学 グローバル化推進センター	津田大介	
<b>スキヤニング</b>			
541	ホログラフィと符号化	吉川 浩	
<b>会告・ニュース</b>			
545	理事会だより・協賛案内	562	自動化・省人化・増力化を支える画像処理技術論文募集(和・英)
548	画像電子学会研究会等予定	564	未来社会の実現に向けた画像関連技術論文募集
549	「短期特別論文査読制度」のご案内	565	映像表現・芸術科学フォーラム2019特集論文募集
553	短期特別査読制度に係る論文募集のご案内	566	画像関連学会連合会第6回秋季大会論文特集論文募集
554	2020年度第48回画像電子学会年次大会講演論文募集	567	論文賞候補論文推薦のお願い・論文賞表彰規定
555	高臨場感ディスプレイフォーラム2019(画像電子学会第291回研究会)開催案内	569	西田賞候補論文推薦のお願い・西田賞表彰規定
556	第292回研究会 in 鹿児島 発表募集	571	アレキサンダー・ベイン賞候補推薦募集
557	第47回VMA研究会(読書バリアフリーのこれまでとこれから)開催のご案内	573	画像電子技術賞候補の推薦のお願い
558	デジタルサイネージとインタラクション(DSG)研究会 第10回DSGワークショップ開催案内	575	フェロー候補推薦募集
559	2019年度見学会のご案内	577	代議員候補推薦のお願い
560	IEVC2019論文特集論文募集	578	日本画像学会誌・日本写真学会誌・日本印刷学会誌目次
561	2020年10月号 ビジュアルコンピューティング論文特集論文募集	581	会報
			編集後記