画像電子学会誌

第53卷 第1号 通卷267号 (2024年1月)

目 次

	随想。		
1	2024年の幕開けにあたって		内田 理
	来し方行く末		
2	コンピュータグラフィックスと人工知能の進化		西田友是
4	デジタル化で変容した印刷		深見拓史
6	戦後教育で育った方々が知らない"戦前日本(大日本帝国) の素晴らしさ"		安田靖彦
	年次大会 2023 Journal Track 論文特集号		
9	年次大会2023JT論文特集号の発行にあたって		編集委員会
	論文		
10	トポロジー非依存の3D データ解析手法を基にしたアニメ調ア バター生成システムの提案		日比野友博, 謝 浩然, 宮田一乘
19	絵画芸術における色彩スタイルの文化進化モデルに基づく創 作者の影響度推定		中村栄太, 齋藤康之
28	ショートペーパー 深層学習による人物再同定における損失関数への重み付 け手法		清水雄哉, 榎田修一
33	ー般ショートペーパー 高所俯瞰映像と直下視画像を用いた車両速度・車間距離 推定システム		味田昌樹, 佐治 斉
	報告 (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)		
40	Visual Computing ワークショップ 2023 (VCWS 2023)報告		画像電子学会 Visual Computing 研究会
	グループ紹介		
47	千葉大学 久保研究室		久保尋之
	スキャニング		
49	画像処理技術を用いた養蜂支援システムの開発		長谷川まどか
53 54 55 56 57 61 62 63 66 68 70 71	 会告・ニュース コラム「来し方行く末」の創設について 多次元画像研究会(MDI)の活動終了について 安全な暮らしのための情報技術研究会(SSC)の活動終了について 2024年度会費自動引落しについて 理事会だより 画像電子学会研究会等予定 2024年次大会 in 長崎 First Call for Papers 第307回研究会 in 石川 開催案内 第52回VMA研究会(アクセシビリティに関する最新動向)開催案内 第7回 デジタルミュージアム・人文学(DMH)研究会講演募集 2024年10月号ビジュアルコンピューティング論文特集論文募集 2025年4月号 VR/ARにおける画像電子関連技術特集論文募集 	72 76 78 80 82 85 87 88 92 92 93	論文投稿の手引き 論文賞侯補論文推薦のお願い・論文賞表彰規定 西田賞侯補論文推薦のお願い・西田賞表彰規定 アレキサンダー・ベイン賞侯補推薦募集 画像電子技術賞侯補の推薦のお願い フェロー侯補推薦募集 代議員侯補推薦のお願い 日本画像学会誌・日本写真学会誌・日本印刷学会誌目次 会報 編集後記 総目次

The Journal of the Institute of Image Electronics Engineers of Japan Vo1.53 No.1 January 2024 CONTENTS

Foreword					
1	Greetings at the Start of 2024	Osamu UCHIDA			
	The Past & The Future				
2	Evolution of Computer Graphics and Artificial Intelligence	Tomoyuki NISHITA			
4	Printing Transformed by Digitalization	Takushi FUKAMI			
6	The Wonderfulness of The Empire of Japan Not Known to Post-War Generations	Yasuhiko YASUDA			
Special Issue on Journal Track Papers in IIEEJ Annual Conference 2023					
9	Upon the Special Issue on Journal Track Papers in IIEEJ Annual Conference 2023	Editorial Committee			
	Contributed Papers				
10	Proposal of Anime-like Avatar Generation System Based on Topology-Independent 3D Data Analysis Method	Tomohiro HIBINO, Haoran XIE , Kazunori MIYATA			
19	Estimation of Creator Influences Based on Cultural Evolution Models of Color Styles in Painting Arts	Eita NAKAMURA , Yasuyuki SAITO			
	Short Paper				
28	Multi-Loss Weighting for Person Re-Identification Based on Deep Learning	Yuya SHIMIZU, Shuichi ENOKIDA			
Regular Section					
	Short Paper				
33	The System Estimating Distance between Two Vehicles by Altitude- Camera-Movie and Ortho-Mosaic-Images	Masaki MITA, Hitoshi SAJI			
Reports					
40	The Report of Visual Computing Workshop2023 (VCWS2023)	Visual Computing Committee			
Research Group Introduction					
47	Kubo Lab., Chiba University	Hiroyuki KUBO			
49	Scanning Development of Beekeeping Support System Using Image Processing	Madoka HASEGAWA			

Published four times a year by the Institute of Image Electronics Engineers of Japan (Gazo Denshi Gakkai) 101, 3-35-4, Arakawa, Arakawa-ku, Tokyo 116-0002, Japan Tel:+81-5615-2893 Fax:+81-5615-2894 E-mail:hensyu@iieej.org http://www.iieej.org/