

画 像 電 子 学 会 誌

第54巻 第4号 通巻274号 (2025年10月)

目 次

随 想

- 373 リアルを超えて心に寄り添う画像メディアの未来 山本 奏

ビジュアルコンピューティング論文特集/映像表現・芸術科学フォーラム論文小特集号

- 374 ビジュアルコンピューティング論文特集/映像表現・芸術科学
フォーラム論文小特集に寄せて 金井 崇

ビジュアルコンピューティング論文特集

論 文

- 375 cGAN による中空オブジェクトの脆性破壊形状生成 青木悠真, 床井浩平
- 384 PolySlerp: 球面多角線形補間 中山雅紀, 藤代一成
- 395 写真を入力とする2次元アバター用衣装制作支援 坂本夏海, 五十嵐 悠紀
- 405 Frame-Break: アナモルフォーシスを用いた裸眼立体映像の立体感の強化 徳永恵太, 藤代一成

ショートペーパー

- 412 物体識別を目的とした物体のインタラクション領域の取得手法 福田徹平, 石井雅樹, 堂坂浩二

映像表現・芸術科学フォーラム論文小特集

ショートペーパー

- 417 メッシュのスペクトル処理を用いた位置ベースダイナミクスの高速化 飛鳥井翠, 菊池知世, 金井 崇

一般論文

- 422 筆跡のゆらぎに潜む筆者個性を活用した模倣筆跡の検出 古川 諒, 岩下晋治, 常盤公德, 福江潔也, 長 幸平

報 告

- 435 第9回アレキサンダー・ベイン賞 授賞報告 ベイン賞選定委員会
- 438 2025 年度 第53 回 画像電子学会年次大会報告 岩崎 慶

グループ紹介

- 441 拓殖大学 藤堂研究室 藤堂 英樹

会 告・ニュース

- | | | | |
|-----|--|-----|---------------------------|
| 443 | 理事会だより | 457 | 論文賞候補論文推薦のお願い・論文賞表彰規定 |
| 446 | 「会員用Web」への登録実施のお願いおよび、会費の口座振替特典終了のお知らせ | 459 | 西田賞候補論文推薦のお願い・西田賞表彰規定 |
| 447 | 画像電子学会研究会等予定 | 461 | アレキサンダー・ベイン賞候補推薦募集 |
| 448 | 高臨場感ディスプレイフォーラム2025(画像電子学会第314回研究会)
～心を動かす・空間をつなぐ高臨場感コミュニケーション技術～ | 463 | 画像電子技術賞候補の推薦のお願い |
| 450 | 画像電子学会 第315回研究会 In 北海道 発表募集 | 466 | フェロー候補推薦募集 |
| 452 | ビジュアルコンピューティング論文募集 | 468 | 代議員候補推薦のお願い |
| 453 | 論文投稿の手引き | 469 | 日本画像学会誌・日本写真学会誌・日本印刷学会誌目次 |
| | | 474 | 会 報 |
| | | 474 | 編集後記 |

**The Journal of
the Institute of Image Electronics Engineers of Japan
Vo1.54 No.4 October 2025
CONTENTS**

Foreword

- 373** Beyond Reality, Touching Hearts: The Future of Imaging Media Susumu YAMAMOTO

Special Issue on Visual Computing / Expressive Japan 2025

- 374** Introduction to the Special Issue on Visual Computing / Expressive Japan 2025 Takashi KANAI

Special Issue on Visual Computing

Contributed Papers

- 375** Brittle Fracture Shape Generation of Hollow Objects by cGAN Yuma AOKI, Kohe TOKOI
- 384** PolySlerp: Spherical Polygon Linear Interpolation Masanori NAKAYAMA, Issei FUJISHIRO
- 395** 2D Avatar Costume Production Using Photographs Natsumi SAKAMOTO, Yuki IGARASHI
- 405** Frame-Break: Enhancing the Stereoscopic Effect of Anamorphosis-Based Naked-Eye 3D Images Keita TOKUNAGA, Issei FUJISHIRO

Short Paper

- 412** A Method for Acquiring Interaction Regions of Objects for Object Identification Teppei FUKUDA, Masaki ISHII, Koh-ichi DOHSAKA

Special Issue on Expressive Japan 2025

Short Paper

- 417** Spectral Mesh Processing for Accelerating Position-Based Dynamics Midori ASUKAI, Tomoyo KIKUCHI, Takashi KANAI

Regular Section

Contributed Paper

- 422** Handwriting Forgery Detection by Utilizing Writer Individuality Hidden in Within-Writer Variation Ryoh FURUKAWA, Shin-ichi IWASHITA, Kiminori TOKIWA, Kiyonari FUKUE, Kohei CHO

Reports

- 435** The Report of the Ninth Ceremony of Alexander Bain Award Alexander Bain Award Committee
- 438** The Report of IEEEJ Media Computing Conference 2025 Kei IWASAKI

Research Group Introduction

- 441** Todo Lab., Takushoku University Hideki TODO